

## **Intervenants ponctuels**

### **Section « Les grands témoins en éducation relative à l'environnement »**

*Vous pouvez voir les vidéos : <http://www.dailymotion.com/ReseauEcoleEtNature>*

#### **Philippe Roch : Créer les contacts avec la nature**

Philippe Roch défend et argumente l'idée de créer le contact entre les enfants et la nature, de même que d'acquérir la connaissance par l'expérience.

#### **Hervé Brugnot parle de l'approche sensible**

- Comment aborder l'approche sensible avec un public adulte?

Hervé Brugnot témoigne de son expérience et de sa façon de faire.

- La posture de l'animateur

Hervé Brugnot témoigne de la posture à prendre pour un animateur qui encadre un groupe de jeunes lors d'une sortie sur le terrain. Il indique également comment offrir un espace et un temps à la découverte.

- Des camps indiens à la préhistoire...

Hervé Brugnot explique pourquoi il a arrêté les camps "indiens" pour se consacrer aux camps "préhistoire", accentuant ainsi la relation avec le territoire.

- Préhistoire et éducation à l'environnement

Hervé Brugnot explique pourquoi le sujet de la préhistoire permet de créer un lien entre les jeunes et l'environnement.

- Pourquoi Arts et Nature ?

Hervé Brugnot nous dit tout ce que la création en pleine nature implique et ce qu'elle va générer. Il explicite le lien qui se fait avec l'environnement.

#### **Jean-Marie Pelt : Vers quelles valeurs aller pour notre société?**

Jean Marie Pelt nous présente les quatre valeurs auxquelles il lui semble indispensable d'adhérer pour aller vers un monde soutenable. Il insiste beaucoup sur la justice sociale.

Pourquoi développer l'éducation à l'environnement?

Jean Marie Pelt nous rappelle l'importance de faire évoluer notre culture et la place que l'éducation à l'environnement a pour aller dans ce sens. Il souligne l'importance du rôle de l'école dans cette transformation de la culture de la société.

## **Dominique Cottureau parle de l'éco-formation**

Épisode n°1: Les 3 maîtres

Dominique nous parle du travail de Gaston Pineau revisitant les trois maîtres d'après Jean-Jacques Rousseau : les autres, les choses et notre nature personnelle...

Épisode n°2 : L'éco-formation

Dominique Cottureau présente l'éco-formation : comment notre environnement nous forme, et comment nous réagissons à la matière qui nous entoure. L'éco-formation, ou expliciter la connaissance silencieuse implicite que nous avons de notre environnement.

Épisode n°3 : La pédagogie de l'éco-formation

Dominique Cottureau nous rappelle l'importance du rapport premier entre l'homme et la matière, le besoin de mettre tout le monde dans le milieu et d'utiliser des formes pédagogiques impliquantes.

Épisode n°4 : Retours sur expérience

Dominique Cottureau nous explique pourquoi il est si important de ne pas se contenter de l'expérience vécue dans le milieu naturel et de prendre, par l'expression des ressentis, du recul sur celle-ci.

Épisode n°5 : Les 4 éléments

Dominique parle de la place que les quatre éléments occupent dans notre relation au monde.

## **Le point de vue de Louis Espinassous**

- Les droits de l'homme

Pour Louis, l'enjeu principal de l'éducation est d'apprendre à respecter la dignité de l'autre. Cet objectif, il le partage avec les jeunes.

- L'émerveillement

La relation au monde est en partie faite du bonheur vécu, de l'émerveillement. Le lien entre esthétique et effort est important, car l'émerveillement passe par tous les sens.

- Batailler et se lover

Louis Espinassous nous parle de la dualité et de l'alternance entre batailler et se lover. Combattre le monde (ce qui nous fait grandir), s'abandonner au monde, rêver le monde qui est en nous (qui nous est indispensable)...

- La bombe à retardement

La surprotection des enfants et la non libération de leur énergie sont autant de risques pour les mettre en danger plus tard.

- SEULS

Louis évoque les moments de solitude où l'animateur organise ses activités pour laisser la possibilité aux enfants de s'isoler, mais aussi de vivre des choses en autonomie.

- La vacance

La vacance, le temps vacant, le temps pour ne rien faire... Louis Espinassous nous invite à nous ménager des moments de vacance pour faire ce que l'on veut !

- La pédagogie de projet

Louis témoigne de son expérience en pédagogie de projet, des avantages et des dérives possible d'une telle pédagogie.

- C'est 36 qu'on assassine!

1936 et l'éducation populaire, 1936 et l'accès du peuple aux vacances. Aujourd'hui de nombreux centres ferment en privant ainsi les jeunes de la possibilité de sortir de leur quotidien...

- L'air

Louis parle d'air et de l'imaginaire de la pureté et de l'ascension. S'élever, monter, grimper dans les arbres et dominer le monde !

- La terre

Louis Espinassous nous parle de l'imaginaire de l'élément terre. L'élément contre lequel on bataille, que l'on maîtrise ou qui nous incite à la rêverie et au repos.

- Le feu

Dans notre société, l'imaginaire du feu a complètement disparu. Louis Espinassous nous rappelle le rôle de l'éducateur par rapport à cet élément : comment et pourquoi appréhender le feu en toute sécurité, comment l'utiliser, comment jouer avec?

- La croisade des enfants

Louis Espinassous donne son avis sur la principale mission des enfants et le danger de les utiliser au service des problèmes qui concernent les adultes, les empêchant ainsi de grandir heureux.

- Un environnement simplifié

Louis nous raconte comment un environnement simplifié empêche les enfants de développer leur intelligence. Vive la complexité !

- Courrir c'est essentiel

Louis nous rappelle le bonheur et le besoin de dépenser son énergie en toute liberté, sans barrière, pour rien!

- Le réel

Les images du réel nous viennent via les DVD et émissions de télé. Louis nous explique pourquoi les images ne sont pas le réel et comment être dans le réel?

- T'as-tu l'ours ?

Louis raconte sa rencontre avec l'ours.

- Mettez les enfants dehors!

Louis Espinassous nous explique pourquoi il est important de mettre les enfants dehors, lieu et moyen exceptionnel d'éducation. La nature fait appel à l'être dans son entier, son corps, ses 5 sens, son imaginaire, sa mise en action...

- La sécurité et la peur

Louis nous parle de la question de la sécurité lorsque l'on est dehors avec des enfants. La peur pour la sécurité physique et affective des jeunes, l'acceptation de cette peur pour progresser et faire quand même, les limites à poser pour faire en toute sécurité...

- La nuit est notre désert

Louis nous parle de l'impact et de l'importance du désert chez des adolescents. Les nuits offrent un désert facilement accessible comme par exemple lors des nuits hivernales, de pleine lune, passées au cœur des Pyrénées.

- Relation homme/animal et homme/végétal en EE

Louis nous parle de la relation homme/végétal et homme/animal.